



## ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΔΕΜ

### ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗ (ONLINE) ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Η ισχύουσα Νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας (Ν. 2121/1993 και Ν. 4481/2017), οι Ευρωπαϊκές οδηγίες και οι διεθνείς συνθήκες, παρέχουν στους δημιουργούς των μουσικών έργων, απόλυτα και αποκλειστικά δικαιώματα επί των έργων τους (περιουσιακό - ηθικό), τα οποία υφίστανται και στις περιπτώσεις επιγραμμικών (on-line) χρήσεων μουσικής (Διαδίκτυο, κινητή τηλεφωνία, IPTV, κ.λπ.). Για τις ως άνω νόμιμες χρήσεις (μηχανική εγγραφή σε Διακομιστές/Servers, μηχανική αναπαραγωγή, παρουσίαση στο κοινό όπως επίσης και το να καθίστανται τα έργα προσιτά στο κοινό σε χρόνο και από τόπο που ο χρήστης επιλέγει), απαιτείται η άδεια της Ένωσης Δικαιούχων ΕΔΕΜ, όσον αφορά στο εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο, με τους ακόλουθους οικονομικούς όρους ανά υπηρεσία :

ΥΠΗΡΕΣΙΑ		ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	
1	Μουσική υπόκρουση κατά την πλοήγηση σε ιστοσελίδες - ιστότοπους	1,5 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου, με ελάχιστα δικαιώματα 25 € μηνιαίως	
2	Διαδικτυακή παρουσίαση ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών προγραμμάτων (Webcasting)	2,2 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου, με ελάχιστα δικαιώματα 50 € μηνιαίως	
3	Podcasting	3,5 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου, με ελάχιστα δικαιώματα 55 € μηνιαίως	
4	Κατ' επιλογήν παρουσίαση στο κοινό οπτικοακουστικών έργων με μουσική επένδυση με τη μέθοδο συνεχούς ροής – Streaming video on demand	3,5 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου ή της υπηρεσίας, με ελάχιστα δικαιώματα 55 € μηνιαίως	
5	Κατ' επιλογήν παρουσίαση στο κοινό Μουσικών έργων με τη μέθοδο συνεχούς ροής - Streaming music on demand (music tracks, video clips)	10 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου ή της υπηρεσίας, με ελάχιστα δικαιώματα 60 € μηνιαίως	
6	Διαδραστικά Ραδιοφωνικά / Τηλεοπτικά Portals (Simulcasting / Ταυτόχρονη Μετάδοση Ραδιοφωνικών – Τηλεοπτικών Προγραμμάτων    Webradios only / Νέα Αποκλειστικά Μουσικά Προγράμματα)	3,5 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου, με ελάχιστα δικαιώματα : α) 65 € μηνιαίως για την παρουσίαση στο κοινό του προγράμματος μέχρι 150 κανάλια ροής. β) 90 € μηνιαίως για την παρουσίαση στο κοινό του προγράμματος από 151 μέχρι 400 κανάλια ροής και γ) 150 € μηνιαίως για την παρουσίαση στο κοινό του προγράμματος από 401 και άνω κανάλια ροής.	
7	Καθοδική Μεταφόρτωση - Downloading μουσικών έργων (music tracks, ringtones)	12 % pro rata επί των συνολικών εσόδων του διαδικτυακού τόπου ή της υπηρεσίας κινητής τηλεφωνίας, με ελάχιστα δικαιώματα 0,1 € ανά μουσικό έργο και συνολικά ελάχιστα δικαιώματα 65 € μηνιαίως	
8	IPTV (Τηλεόραση μέσω ιντερνετικού πρωτοκόλλου)	2,2 % pro rata επί των συνολικών εσόδων της υπηρεσίας με ελάχιστα δικαιώματα 0,13 € ανά συνδρομητή μηνιαίως	Συνολικά ελάχιστα δικαιώματα 90 € μηνιαίως
	Κατ' επιλογήν παρουσίαση στο κοινό οπτικοακουστικών έργων με μουσική επένδυση, μέσω ιντερνετικού πρωτοκόλλου Streaming IP Video on demand (Κινηματογραφικές ταινίες, ντοκιμαντέρ, σειρές κλπ.)	3,5 % pro rata επί των συνολικών εσόδων της υπηρεσίας με ελάχιστα δικαιώματα 0,05 € ανά θέαση-μετάδοση οπτικοακουστικού έργου	

9	Εφαρμογές (Smartphones – Tablets)	6 % pro rata επί των συνολικών εσόδων της υπηρεσίας με ελάχιστα δικαιώματα 0,05 € ανά downloaded εφαρμογή, με συνολικά ελάχιστα δικαιώματα 40 € μηνιαίως
10	<b>Renting</b> Background Music Services σε χώρους όπου εκτελούνται δημόσια μουσικά έργα (κατά την έννοια του Ν. 2121/1993, άρθρο 3, παρ.2)	7 % pro rata επί των συνολικών εσόδων της υπηρεσίας με ελάχιστα δικαιώματα 60 € μηνιαίως
11	<b>Streaming</b> Background Music Services σε χώρους όπου εκτελούνται δημόσια μουσικά έργα (κατά την έννοια του Ν. 2121/1993, άρθρο 3, παρ.2)	10 % pro rata επί των συνολικών εσόδων της υπηρεσίας με ελάχιστα δικαιώματα 60 € μηνιαίως

Στα ανωτέρω ποσά προστίθεται και ο αναλογών ΦΠΑ, σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία όπως ισχύει σήμερα ή θα ισχύει στο μέλλον